

CONCERTSERIE KIMSWERD

Zondag 15.30 uur
17 maart 2024

Grutte Pierwei 11, 8821LV Kimswerd

MARIS STRIJKKWARTET

Het Maris Strijkkwartet (genoemd naar de schilder Jacob Maris uit de Haagse School) werd in 1999 opgericht door **cellist Frank de Gee** en **altvioliste Hedwig Smulders**. De **violistes Dana Mihailescu en Brigitte Rebel** maakten het kwartet, dat nog steeds in dezelfde samenstelling speelt, compleet. Dit professionele kwartet beheerst een zeer breed repertoire en in de 25 jaar dat het kwartet bestaat werd er in vele concertseries in Nederland opgetreden. Er werden 4 CD's opgenomen met composities van Korngold, Shostakovich, Prokofiev, de Finse componist Marttinen en samen met pianiste Rixt van der Kooy een CD met pianokwintetten van Schumann en Shostakovich. De CD met werken van Marttinen werd door het blad "LUISTER" met een 10 gewaardeerd!

Dana Mihailescu (viool) is van Roemeense komaf en komt uit een muzikale familie. Haar beide ouders waren ook violist. Dana studeerde in Nederland aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Daarna speelde zij bij verschillende orkesten zoals het Rotterdams Philharmonisch Orkest en het Residentie Orkest. Momenteel is zij violiste in het Radio Philharmonisch Orkest.

Ook was zij concertmeester in het kamerorkest Musica Ducis.

Brigitte Rebel (viool) studeerde ook te Den Haag waar zij als master afstudeerde. Zij was mede oprichtster van de opleiding tot theatermusicus aan het Koninklijk Conservatorium. Zij speelt in diverse orkesten en ensembles en werkte mee aan verschillende theaterproducties van Joop van den Ende zoals o.a. Miss Saigon en Elisabeth. Brigitte speelt graag en veel kamermuziek, o.a. in het Maris Kwartet.

Hedwig Smulders (altviool) begon ook al op zeer jeugdige leeftijd met viool spelen en ook zij voltooide haar studie in Den Haag, waar ze zich specialiseerde in de kamermuziek waarin zij ook afstudeerde. Ze legde zich toe op de altviool, maakte een CD met de Altvioolsonate van de Finse componist Tauna Marttinen en soleerde ook in de altvioolsonate van de Hongaarse componist Kodály.

Frank de Gee (cello) begon op zijn twaalfde met cello spelen en werd al snel toegelaten tot de jong-talentedklas van het Koninklijk Conservatorium te Den Haag waar hij later ook afstudeerde. Sindsdien is hij freelance cellist en speelde hij o.a. in het voormalige Noord Hollands Philharmonisch Orkest en het Residentie Orkest en trad hij op in alle grote Nederlandse Concertzalen, zoals het Kon. Concertgebouw, de Doelen en Vredenburg.

CONCERTSERIE KIMSWERD

Programma 17 maart 2024

Joseph Haydn (1732-1809)

Strijkkwartet in Bes opus 76 nr. 4 "Sonnenaufgang"

- Allegro con spirito
- Adagio
- Menuet
- Allegro, ma non troppo

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Strijkkwartet nr. 8 opus 110

- Largo
- Allegro molto
- Allegretto
- Largo
- Largo

PAUZE

Maurice Ravel (1875-1917)

Strijkkwartet in F

- Allegro moderato – Très doux
- Assez vif – Très rythmé
- Très lent
- Vif et agité