

CONCERTSERIE KIMSWERD

Dichterliebe

Sytse Buwalda – countertenor **Ed Spanjaard** – piano

3 songs of travel – Ralph Vaughan Williams

Tekst: Robert Louis Stevenson

1. The vagabond
2. Let beauty awake
3. The infinite shining heavens

3 Hungarian Folksongs from Csík - Béla Bartók piano

3 songs van Gabriel Fauré

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. Mandoline Op. 58, No. 1 | tekst: Paul Verlaine |
| 2. Au cimetière Op. 51, No. 2 | tekst: Jean Richepin |
| 3. Automne Op. 18, No. 3 | tekst: Armand Silvestre |

Pavane pour une infante défunte - Maurice Ravel piano

3 songs van Richard Strauss

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. Die Nacht Op. 10, No. 2 | tekst: Hermann von Gilm |
| 2. Zueignung Op. 10, No. 1 | tekst: Hermann von Gilm |
| 3. Morgen! Op. 27, No. 4 | tekst: John Henry Mackay |

Dichterliebe - opus 48 – Robert Schumann (1810 – 1856) Tekst: Heinrich Heine

1. Im wunderschönen Monat Mai
2. Aus meinen Tränen sprießen
3. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
4. Wenn ich in deine Augen seh'
5. Ich will meine Seele tauchen
6. Im Rhein, im heiligen Strome
7. Ich grolle nicht
8. Und wüssten's die Blumen
9. Das ist ein Flöten und Geigen
10. Hör' ich das Liedchen klingen
11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
12. Am leuchenden Sommermorgen
13. Ich hab' im Traum geweinet
14. Allnächtlich im Traume
15. Aus alten Märchen
16. Die alten, bösen Lieder

CONCERTSERIE KIMSWERD

Ed Spanjaard studeerde aan het Conservatorium van de Vereniging Muzieklyceum (voor. Conservatorium A'dam) en aan de Guildhall School of Music and Drama in Londen. Gedurende zijn studie was hij dirigent van amateur-ensembles als het Leids Studenten Kamer Orkest. Hij was assistent van Bernard Haitink, Georg Solti en Herbert von Karajan. In Londen werkte hij als repetitor van de Royal Opera Covent Garden. Hij dirigeerde het London Philharmonic Orchestra tijdens het Glyndebourne Festival, was hij assistent-dirigent van Karajan bij de Salzburger Festspiele en assistent van Georg Solti bij Wagners Ring des Nibelungen en legde zo de basis voor zijn werk in de opera.

Hij was vaste gastdirigent van het Nederlands Balletorkest en het Limburgs Symfonie Orkest en leidde vrijwel alle Nederlandse orkesten. Sinds 1982 is Spanjaard de vaste dirigent van het Nieuw Ensemble. Als gastdirigent trad hij op over de hele wereld en werkt in zowel het klassieke muziekrepertoire als in de eigentijdse muziek. Spanjaard was tevens chef-dirigent van het Limburgs Symfonie Orkest.

In 2002 was Spanjaard verantwoordelijk voor de muzikale begeleiding van het huwelijk van Willem-Alexander en Máxima Zorreguieta.

Naast dirigent is Spanjaard pianist en samen met violiste Emmy Verhey en zijn broer Lodewijk vormt hij het Trio Belle Image. Ook met de popmuzikant Spinvis heeft Ed Spanjaard samengewerkt. Spanjaard is lid van de Akademie van Kunsten. In 2021 werd hem door koning Willem-Alexander de Eremedaille voor Kunst en Wetenschap toegekend.[5]

In 2025/2026 is hij voorzitter van de jury in de populaire dirigerwedstrijd Maestro van AVROTROS.

Sytse Buwalda begon zijn zangstudie op vijftienjarige leeftijd bij Paul Hameleers en vervolgde zijn studie aan het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam bij Cora Canne-Meyer. Al meer dan 35 jaar is hij wereldwijd een veelgevraagde solist en had hij het genoegen te werken met o.a. Sir David Wilcocks en Maasaki Suzuki. In grote festivals zoals Het Holland Festival, Settimane Musicali Senese in Siena, Festival Arte Sacro Madrid, Lucerne Festival en Händel Festspiele Halle.

Naast de grote werken in oratoria en operarollen in wereldpremières is het zingen van liederen één van zijn grootste passies. Samen met luitist/gitarist David van Ooijen en pianist Steven Faber oogst hij internationaal veel lof met zijn bijzondere, verhalende recitals. Buwalda is tevens de eerste countertenor die met veel succes Schubert' monumentale Winterreise in Nederland uitvoerde. Er zijn acht liedcycli voor Sytse gecomponeerd van in totaal 50 liederen door o.a. de Cubaanse componist/gitarist Leo Brouwer, de Grieks/Amerikaanse componist Victor Kioulaphides en Daan Manneke.

Sytse soleert op meer dan 125 cd's. Zijn cd-oeuvre omvat naast 11 solo-cd's opnamen van o.a. Händels Armiono en Susanna; Het Stabat Mater van Pergolesi en Vivaldi; Diverse passionen, motetten en alle cantates van Bach. Verder werken van o.a. Orff, Tuma Hassler, Fiocco, Blanchard en Haydn.